

**SECRETARIA DE SEGURIDAD CONVIVENCIA Y JUSTICIA
DIRECCIÓN DE RESPONSABILIDAD PENAL ADOLESCENTE
PROGRAMA DE REINTEGRO FAMILIAR Y ATENCIÓN EN EL EGRESO**

**Danzas Comunidad
Docente: Sonia Wilchez Africano**

Proyecto: Presentación Cárcel Distrital	
Mes: Abril	
OBJETIVO	Ensayar montaje “Cúrate Mijita” para evento Cárcel Distrital.
INDICADOR	El grupo realiza sus actividades de danza y ensaya la coreografía de “Cúrate Mijita” para evento Cárcel Distrital. Así mismo ensaya coreografía de Tinku para Festival RestauraVidas.

Conceptos claves	Materiales y aspectos logísticos
Danza folclórica Expresión corporal Cuidado Evento Comunidad	Sonido Salón de danzas Trajes para ensayo

Estructura y desarrollo de la sesión	Tiempo aprox.
Apertura de la sesión: ➤ En cada sesión durante el mes de abril se realiza bienvenida al espacio y calentamiento previo	
Actividad central: ➤ Cada sesión empieza con ensayo de la coreografía “Cúrate Mijita” ➤ Se realiza una hora de danza con el grupo. ➤ Para finalizar se repasa la coreografía de Tinku	
Cierre: ➤ Para el cierre de cada clase se realizan recomendaciones generales para las coreografías y se realiza estiramiento corporal.	
Tiempo total estimado de la Sesión	2 horas

**SECRETARIA DE SEGURIDAD CONVIVENCIA Y JUSTICIA
DIRECCIÓN DE RESPONSABILIDAD PENAL ADOLESCENTE
PROGRAMA DE REINTEGRO FAMILIAR Y ATENCIÓN EN EL EGRESO**

**Danzas Comunidad
Docente: Sonia Wilchez Africano**

Proyecto: Festival RestauraVidas	
Mes: mayo	
OBJETIVO	Realizar y ensayar coreografía de danza de son sureño para Festival RestauraVidas
INDICADOR	El grupo realiza sus actividades de danza y comienza ensayo de son sureño para Festival RestauraVidas. Así mismo ensaya coreografía de Tinku para Festival RestauraVidas.

Conceptos claves	Materiales y aspectos logísticos
Danza folclórica Expresión corporal Cuidado Evento Comunidad	Sonido Salón de danzas Trajes para ensayo

Estructura y desarrollo de la sesión	Tiempo aprox.
Apertura de la sesión: ➤ En cada sesión durante el mes de mayo se realiza bienvenida al espacio y calentamiento previo	
Actividad central: ➤ Cada sesión empieza con calentamiento. ➤ Se realiza una hora de danza con el grupo. ➤ Se realiza ensayo de coreografía de Son Sureño. ➤ Para finalizar se repasa la coreografía de Tinku	
Cierre: ➤ Para el cierre de cada clase se realizan recomendaciones generales para las coreografías y se realiza estiramiento corporal.	
Tiempo total estimado de la Sesión	1 hora, 30 minutos